



"Il Teatro Nazionale di Napoli è un'eccellenza del patrimonio culturale e artistico cittadino e italiani. Da anni svolge un'attività preziosa per il pubblico nelle due sale che gestisce. Il Mercadante, in piazza Municipio, proprio nei pressi della Casa comunale, e il Teatro San Ferdinando, in piazza Eduardo De Filippo, con la sua eredità storico-artistica, sono ormai punti saldi della scena teatrale partenopea. La qualità dell'offerta e la direzione artistica hanno, negli anni, lavorato per consolidare la posizione del Teatro Nazionale di Napoli nel Paese. Questo ci rende fieri e orgogliosi. La qualità della programmazione di questa stagione ne è una conferma. Come istituzioni non possiamo che valorizzare questo patrimonio e sostenerlo in quanto parte integrante del territorio e della vita della comunità".

Gaetano Manfredi
Sindaco di Napoli e della Città Metropolitana

"La nuova stagione del Teatro Nazionale di Napoli si interroga sul ruolo dell'arte contemporanea, muovendosi tra le macerie del presente attraverso lo sguardo sofferente e necessario della memoria. La funzione sociale di questa programmazione è cristallina: presidiare il palcoscenico come spazio democratico offrendo al pubblico non un semplice intrattenimento, ma una continua e vitale "prova di umanità". Riconosciamo a tal punto la straordinaria azione compiuta dal Teatro sul piano della progettualità, della qualità produttiva e gestionale, nonché della capacità di attrarre e formare grandi e nuovi talenti, che non potevamo se non rispondere incrementando anche il sostegno economico a favore di uno spazio dell'anima che da tempo si impone come un crocevia di eccellenze artistiche di rilievo internazionale e nazionale."

Ninni Cutaia
Assessore alla Cultura della Regione Campania